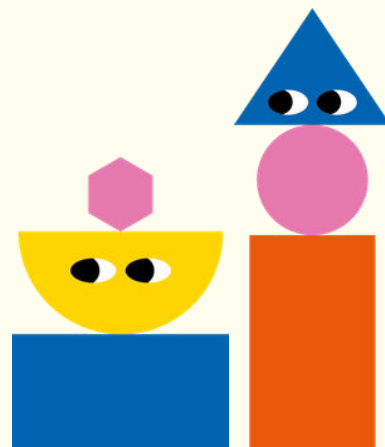


CATALOGUE DES EXPOSITIONS

Fabriq'Expo – De l'idée à l'objet	p. 1
GigOwatt ?! – Quelles énergies pour demain ?	p. 4
Circasciences – La physique en piste	p. 7
Trajectoires – L'expo qui interroge nos mobilités	p. 10
Illusions – Une autre expérience de la réalité	p. 13
Promenons-nous dans le bois	p. 16
Super-égaux – Le pouvoir de l'égalité filles-garçons	p. 19
En quête d'égalité – Sur les traces du racisme	p. 22
Air , l'expo qui inspire	p. 25
Anim'action – Créez votre film d'animation	p. 28



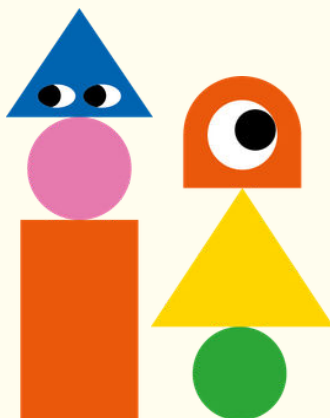
EXPLORADÔME

LE MUSÉE OÙ IL EST INTERDIT DE NE PAS TOUCHER !



Un musée associatif

Créé et géré par Savoir Apprendre, association à but non lucratif, le musée développe depuis près de trente ans, avec l'appui de ses partenaires publics et privés, un ambitieux projet d'initiation et de sensibilisation des sciences à destination de tous et toutes.



L'accès aux sciences, aux techniques et à l'innovation

L'Exploradôme a pour missions de susciter l'intérêt pour les sciences et les techniques dès le plus jeune âge, d'accompagner l'innovation pédagogique et de transmettre un rapport positif à la connaissance afin de développer une réelle éducation citoyenne aux sciences et techniques.



NOS EXPOSITIONS SONT



ITINÉRANTES

Toutes nos expositions sont conçues pour l'itinérance et disponibles à la location partout en France et ailleurs.



INTERACTIVES

Nos expositions font vivre le concept Exploradôme chez vous. Interactivité et expérimentation sont au cœur de chacune.



ACCESSIBLES

Accessibles à toutes et tous à partir de 5, 6 ou 8 ans !

FABRIQ'EXPO DE L'IDÉE À L'OBJET

Une exposition interactive pour découvrir l'ingénierie à travers le jeu et la créativité.

OBJECTIFS

- **Sensibiliser et inspirer les visiteurs à l'ingénierie** : offrir une expérience interactive qui permet de découvrir les principes de l'ingénierie à travers des activités ludiques et créatives.
- **Favoriser l'expérimentation et l'apprentissage actif** : permettre aux visiteurs, de tous âges, d'expérimenter, créer et résoudre des défis scientifiques, tout en stimulant leur curiosité pour les sciences et l'innovation technique.
- **Stimuler la curiosité scientifique** : offrir un cadre où les visiteurs peuvent manipuler, expérimenter et créer pour découvrir les principes de l'ingénierie par eux-mêmes.

Tout public – à partir de 6 ans



DESCRIPTION

Construire un pont, programmer un robot, imaginer une réaction en chaîne... Avec Fabriq'Expo, relevez différents défis scientifiques qui mettent en avant les multiples facettes de l'ingénierie. L'exposition met en avant la diversité des métiers de l'ingénierie, en valorisant les femmes et les hommes qui conçoivent les objets de notre quotidien. Elle vise à déconstruire les stéréotypes liés à ces professions et à susciter des vocations scientifiques, notamment chez les jeunes filles.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

L'exposition comprend 8 modules thématiques interactifs :

- Réactions en chaîne
- Structures et matériaux
- Mécanique et mouvement
- Objets à la loupe
- Robotique
- Design
- Métiers
- Objets connectés

Chaque module invite les visiteurs et visiteuses à manipuler, expérimenter, créer et s'amuser, tout en découvrant les sciences autrement. Grâce à des dispositifs comme la borne « stop motion » ou des objets au design surprenant, le public est amené à explorer l'innovation technique et scientifique de manière immersive.

CONCEPTION

En co-création par l'Exploradôme et OmbelliScience Picardie
Elle a été remédiée uniquement par l'Exploradôme.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

80 à 150 m² (modulable
selon les espaces)

VOLUME

30 m³ (volume de
l'exposition emballée
pour le transport)

POIDS TOTAL

Environ 800 kg

TRANSPORT

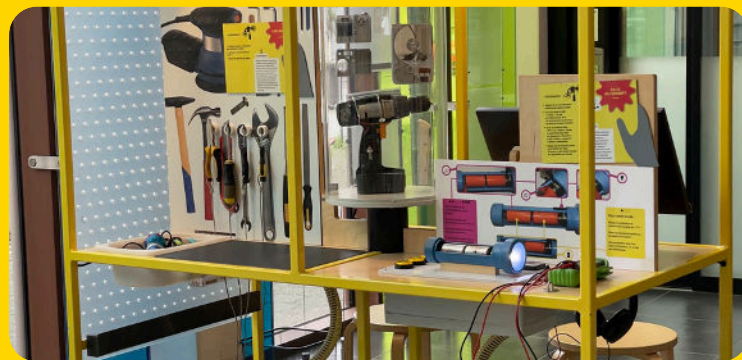
Camion 30 m³
avec hayon requis

MODULES

- 4 modules (80 x 185 x 80 cm)
- 3 modules (160 x 185 x 80 cm)
- 1 module (200 x 150 x 60 cm)
- 1 portant décor (205 x 150 x 60 cm)
- 14 tabourets, 8 tapis, 3 kakémonos autoportants
- 10 panneaux A0 (Femmes & Sciences)

CONDITIONS DE LOCATION

- Montage / Démontage : 2 demi-journées
- Tarification sur devis (kit de consommables inclus)
- Prestations supplémentaires sur devis (transport, formation, etc.)



À PRÉVOIR :

- Assurance "clou à clou" (valeur assurée : 80 000 € TTC)
- Frais de déplacement et hébergement de l'équipe
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Accès Internet et alimentation 220 V – 16A
- 2 tables (120 x 60 cm), espace de stockage, consommables

GIGOWATT ?! QUELLES ÉNERGIES POUR DEMAIN ?

Une exposition participative pour mieux comprendre l'énergie et imaginer ensemble un futur durable.

OBJECTIFS

- **Sensibiliser le public aux enjeux de la transition énergétique :** offrir une compréhension claire des bases, des défis environnementaux et des solutions concrètes liées à l'énergie, tout en favorisant un apprentissage positif et engageant.
- **Encourager l'action individuelle et collective pour un futur durable :** inciter les visiteurs à imaginer et à mettre en pratique des solutions alternatives en matière d'énergie, en les motivant à agir à leur échelle pour un impact réel.
- **Proposer une expérience interactive et ludique :** permettre aux participants, jeunes et adultes, de manipuler, réfléchir et débattre autour des questions énergétiques à travers des activités et des modules immersifs, sans recours aux écrans.

Tout public – à partir de 6 ans



DESCRIPTION

Face aux enjeux climatiques, GigOwatt ?! invite petits et grands à explorer la transition énergétique de manière ludique et positive.

Loin des discours culpabilisants, cette exposition met en lumière des solutions concrètes, accessibles à toutes et tous. Elle privilégie le bois et les matériaux recyclés afin de proposer une ambiance douce et surtout sans écrans.

Chaque espace incite les visiteurs à réfléchir, manipuler et imaginer ensemble un meilleur futur.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

L'exposition propose une vingtaine d'activités interactives, organisées autour de 4 pôles thématiques :

- **Pôle 1** – L'énergie en questions : comprendre les bases, les sources et les usages de l'énergie
- **Pôle 2** – L'énergie en transition : découvrir les défis environnementaux actuels
- **Pôle 3** – L'énergie en solutions : explorer des alternatives innovantes
- **Pôle 4** – L'énergie en actions : passer à l'acte à son échelle

CONCEPTION

Une création de l'Exploradôme et Seinergy LAB.

Ils sont coproducteurs (soutien financier).

Fabrication : Exploradôme, Atelier TAC, Quatre Fromages

Graphisme & impression : Tiphaine Vasse & Les Ateliers Réunis

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

100 à 200 m² (modulable selon l'espace d'accueil)

VOLUME

20 m³ (volume de l'exposition emballée pour le transport)

POIDS TOTAL

Environ 700 kg

TRANSPORT

Véhicule 20 m³ avec hayon nécessaire

MODULES

- 1 fresque : 210 x 50 x 180 cm
- 2 grands modules : 206 x 50 x 180 cm
- 2 modules à assembler : 80 x 90 x 165 cm
- 3 modules moyens : 70 x 50 x 180 cm
- 1 module : 121 x 100 x 165 cm
- 5 drapeaux signalétiques : 100 x 50 x 225 cm
- (et autres modules détaillés dans la fiche technique)

CONDITIONS DE LOCATION

Montage / Démontage : 2 demi-journées

Tarifs : devis sur demande

- Kit d'exposition complet
- Kit d'animation (activités, fiches pédagogiques)



À PRÉVOIR :

- Assurance "tout risque exposition" (valeur assurée : 80 000 € TTC)
- Frais de mission du personnel de l'Exploradôme
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Alimentation électrique 220 V

CIRCASCIENCES LA PHYSIQUE EN PISTE !

Une exposition interactive pour explorer le monde du cirque à travers les sciences physiques.

OBJECTIFS

- **Faire découvrir les lois de la physique à travers le cirque :** permettre aux visiteurs de comprendre les principes scientifiques qui se cachent derrière les performances spectaculaires du cirque, en associant science et art de manière ludique et interactive.
- **Rendre les sciences accessibles et amusantes :** offrir une expérience immersive où petits et grands peuvent expérimenter, manipuler et explorer des activités pratiques et des dispositifs numériques.
- **Stimuler la curiosité et la créativité :** encourager les visiteurs à s'émerveiller devant les techniques de cirque tout en développant une compréhension scientifique des phénomènes physiques, favorisant ainsi l'apprentissage par le jeu et la manipulation.

Tout public – à partir de 6 ans



DESCRIPTION

Circasciences invite petits et grands à plonger dans l'univers fascinant du cirque tout en découvrant les lois de la physique qui s'y cachent. Grâce à des expériences fascinantes, des dispositifs numériques et des manipulations interactives, cette exposition rend les sciences accessibles et spectaculaires ! Circasciences est ainsi une occasion unique pour faire vivre la science dans un espace vivant et coloré.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

Circasciences est composée de 8 pôles thématiques et 12 expériences interactives, chacune enrichie d'interfaces numériques pour approfondir la découverte. Les visiteurs expérimentent, testent, manipulent et s'émerveillent à travers les grands univers du cirque :

- Arts équestres
- Équilibre
- Acrobatie au sol
- Acrobatie aérienne
- Acrobatie avec appareil
- Jonglerie
- Physique clownesque
- Histoire du cirque

CONCEPTION

Une création immersive mêlant sciences et arts du cirque

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

80 à 150 m² (modulable selon l'espace disponible)

VOLUME

20 m³ (volume de l'exposition emballée pour le transport)

POIDS TOTAL

Environ 826 kg

TRANSPORT

Camion avec hayon

MODULES

- 12 modules thématiques interactifs
- 8 modules : 70 x 165 x 70 cm
- 8 panneaux avec éclairage
- 3 panneaux rigides d'introduction (PVC – 120 x 80 cm)
- 1 piste de cirque (4 m de diamètre) avec portique d'entrée
- 1 fil tendu (450 x 80 cm)
- 2 tapis (200 x 100 x 20 cm)
- 2 fresques décoratives (bâche PVC – 500 x 200 cm)
- 12 bancs en mousse
- Matériel de scénographie et accessoires de jonglerie

CONDITIONS DE LOCATION

Montage / Démonstration : 2 journées complètes

Tarif : devis sur demande



À PRÉVOIR :

- Assurance "clou à clou"
(valeur d'assurance : 60 000 € TTC)
- Frais de mission de l'équipe de l'Exploradôme (déplacement, hébergement, restauration)
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Alimentation électrique 220 V
- Stockage pour les caisses vides pendant l'exposition



TRAJECTOIRES L'EXPO QUI INTERROGE NOS MOBILITÉS

Une immersion interactive et citoyenne au cœur des mobilités d'aujourd'hui et de demain.

OBJECTIFS

- **Explorer les enjeux sociaux, techniques et environnementaux de la mobilité** : offrir une compréhension des différentes dimensions de la mobilité (individuelle, collective, mondiale) et de son impact à l'échelle personnelle, communautaire et planétaire.
- **Encourager la réflexion citoyenne sur les modes de transport** : impliquer les visiteurs dans une démarche participative, en les incitant à débattre, manipuler et contribuer à la réflexion collective sur les mobilités durables et accessibles.
- **Proposer une expérience immersive et interactive** : utiliser des formats variés pour permettre au public de découvrir la mobilité sous un angle ludique et engageant, tout en favorisant la prise de conscience des défis actuels.

Tout public – à partir de 8 ans



DESCRIPTION

À travers une approche à la fois scientifique et sociétale, Trajectoires invite le public à explorer les multiples dimensions de la mobilité : individuelle, collective et planétaire. Témoignages, manipulations, infographies, dispositifs numériques et contributions citoyennes se mêlent pour proposer une expérience à la fois sensible et interactive. Cette exposition favorise ainsi une forte implication des publics grâce à des formats variés permettant de manipuler, débattre, observer et contribuer.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

L'exposition aborde la mobilité comme fait social, technique, culturel et environnemental, en explorant son impact à différentes échelles :

Trajectoires individuelles

- Bancal-e-s
- Bouger sans bouger
- Dis-moi comment tu bouges
- Le Handicap

Trajectoires collectives

- Data Ville
- Foule sentimentale
- Transports et cultures
- Paradoxe de Braess
- L'Échangeur de Bagnolet

Trajectoires mondiales

- Les mots en voyage
- Monnaie voyageuse
- Migrations

Pôle transverse

- Fleurs de mobilité
- D'ailleurs et d'ici
- Combien, comment ?
- Migration : no destination
- Premières impressions

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

100 à 150 m² (modulable selon l'espace disponible)

VOLUME

20 m³ (volume de l'exposition emballée pour le transport)

POIDS TOTAL

Environ 874 kg

TRANSPORT

Véhicule utilitaire 20 m³ avec hayon requis

MODULES

- 12 modules thématiques
- 1 module en forme de Z (120 x 82 x 185 cm)
- 9 panneaux d'exposition (dimensions sur demande)
- 1 table trapézoïdale (129 x 113 x 75 cm)
- 2 portants photo (125 x 60 x 185 cm)
- 6 modules satellites (68,5 x 60,5 x 39 cm)
- Kakémonos sur roll-up

CONCEPTION

Une exposition co-construite dans le cadre du projet QSEC², portée par huit associations franciliennes engagées dans la médiation scientifique, avec la participation active de groupes de citoyens.

CONDITIONS DE LOCATION

Montage / Démontage : 2 journées complètes

Tarif : devis sur demande

(Grâce au soutien du Conseil Régional d'Île-de-France et du Plan d'Investissements d'Avenir, dans le cadre de QSEC²)



À PRÉVOIR :

- Assurance "clou à clou"
(valeur assurée : 77 000 € TTC)
- Frais de mission de l'équipe Exploradôme (transport, hébergement, restauration)
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Connexion Internet (Wi-Fi)
- Alimentation électrique 220 V
- Espace de stockage pour une caisse contenant de petits éléments

ILLUSIONS

UNE AUTRE EXPÉRIENCE DE LA RÉALITÉ

Une exposition sensorielle, ludique et fascinante pour explorer les mystères de la perception humaine.

OBJECTIFS

- **Explorer la perception humaine à travers les sens** : permettre aux visiteurs de comprendre comment la vue, l'ouïe et le toucher interagissent pour créer notre expérience de la réalité, tout en mettant en avant des illusions sensorielles et des exemples d'erreurs de perception.
- **Démontrer les mécanismes physiques, physiologiques et cognitifs de la perception** : offrir une expérience immersive qui révèle le rôle des récepteurs sensoriels et du cerveau dans la construction et parfois la déformation de notre perception du monde.
- **Stimuler la curiosité et la réflexion sur le cerveau humain** : proposer des expériences interactives qui invitent les visiteurs à tester et à remettre en question leur propre perception, tout en découvrant l'influence du contexte et de l'interprétation cognitive sur nos sensations.

Tout public - à partir de 4 ans



DESCRIPTION

"Pour faire une autre expérience de la réalité" vous invite à un voyage immersif au cœur de vos sens et de votre cerveau. À travers des expériences interactives, découvrez comment nos perceptions - visuelles, auditives, tactiles - se construisent, se trompent parfois, et révèlent toute la complexité du lien entre le corps et l'esprit.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

Pour comprendre les illusions, trois dimensions viennent s'articuler autour des expériences :

- **Dimension physique** : il n'y a pas de vision sans lumière, d'audition sans vibration sonore ni de toucher sans pression.
- **Dimension physiologique** : l'œil, l'oreille (interne et externe), les récepteurs de pression articulaires et musculaires sont autant de capteurs organiques indispensables dans la chaîne sensorielle.
- **Dimension cognitive** : le cerveau n'est pas seulement un "super-ordinateur" qui traite des informations et fournit un résultat invariable ; son interprétation contextuelle et personnelle recèle encore bien des mystères.

Au-delà d'une trentaine de modules interactifs d'expérimentation, un contenu culturel composé d'images, d'anecdotes historiques, artistiques ou de la vie quotidienne vient compléter cette exposition.

CONCEPTION

Exploradôme

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

Formule n°1 : surface de 80 à 100 m² ; temps de montage d'un jour par 1 personne

Formule n°2 : surface de 100 à 200 m² ; temps de montage de 3 jours pour 2 personnes

Formule n°3 : surface de 200 à 300 m² ; temps de montage de 5 jours pour 2 personnes

TRANSPORT

Selon la formule

VOLUME & POIDS

Selon la formule

MODULES

Kit standard :

- 7 fresques de décor autoportantes
- 1 fresque contenus autoportante
- 3 panneaux titre/ intro/ crédits
- 13 panneaux Mur des illusions

Formule N°1 : kit standard + 6 manips

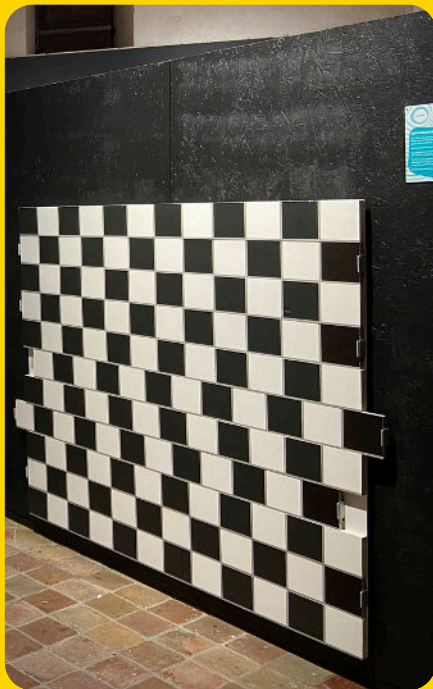
Formule N°2 : kit standard + 12 manips

dont "Tête dans le plat" et 3 manips associées

Formule N°3 : kit standard + 24 manips dont "Tête dans le plat" et manips associées et "Chambre d'âmes" et 7 manips associées

CONDITIONS DE LOCATION

- Formule n°1 : sur devis
- Formule n°2 : sur devis
- Formule n°3 : sur devis
- Tarifs : devis sur demande.



À PRÉVOIR :

- Assurance «clou à clou» (valeur d'assurance à évaluer selon la formule)
- Frais de mission (déplacement, hébergement et restauration) du personnel de l'Exploradôme
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Accès à internet
- Alimentation électrique 220 V
- Stockage du matériel de conditionnement

PROMENONS-NOUS DANS LE BOIS

Une poutre en bois, cinq fois plus légère qu'une en béton, peut pourtant soutenir la même charpente !

OBJECTIFS

- **Faire découvrir les propriétés exceptionnelles du bois :** permettre aux visiteurs de comprendre les caractéristiques du bois et ses avantages.
- **Explorer le processus de transformation du bois :** illustrer les différentes étapes de la chaîne de valeur du bois, depuis l'arbre jusqu'à son utilisation dans l'industrie, l'artisanat, etc.
- **Promouvoir une approche écoresponsable et durable :** sensibiliser les visiteurs à l'importance du bois, un matériau écologique, renouvelable et biodégradable.

Tout public – à partir de 6 ans



DESCRIPTION

Le bois n'a rien à envier aux autres matériaux de construction : robuste, léger, isolant et naturellement esthétique, il allie performance technique et charme intemporel. C'est aussi un matériau exemplaire pour le développement durable : il capte le carbone, est biodégradable, renouvelable, et s'intègre parfaitement dans une démarche écoresponsable.

Coule-t-il ou flotte-t-il ?

Casse-t-il ou résiste-t-il ?

Est-il massif ou composite ?

Explorez la structure du bois et découvrez tout ce qui fait sa force.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

L'exposition est constituée d'une vingtaine d'activités différentes réparties en 4 grandes thématiques :

- Thème 1 - De l'arbre au bois - Physiologie et structure
- Thème 2 - La matière bois - Quelles propriétés pour quelles utilisations ?
- Thème 3 - L'industrie du bois - Les transformations et les métiers du bois
- Thème 4 - Le bois en culture - L'artisanat, l'art et la culture du bois

L'ensemble du mobilier est constitué exclusivement de bois et de ses dérivés.

Sur 4 plateaux d'activités, des manipulations interactives illustrent un point particulier de chaque thématique. Elles sont accompagnées de fiches « en savoir + » pour approfondir les connaissances.

Une xylothèque, sous forme de mosaïque murale, présente de nombreuses essences de bois de pays. Maquettes et échantillons permettent de découvrir la grande variété qui se cache derrière ce que l'on nomme du "bois".

Une dimension participative et créative est apportée par un dispositif collectif qui donne aux visiteurs l'opportunité de s'initier en toute sécurité au plaisir de la sculpture sur bois.

De plus, un "Arbre à palabre" les incite à s'exprimer sur ses feuilles.

A l'ombre de celui-ci, tapis et fauteuils invitent à une pause.

Une sélection de livres et d'albums sont à disposition. Une télévision grand format propose aussi plusieurs documentaires.

Cet ensemble est complété par une série de 15 panneaux grand format dressant un panorama complet du bois sous tous les angles, sans oublier la forêt et ses habitants.

Un jeu de piste est à la disposition des visiteurs à partir de 8 ans.

L'Exploradôme a également développé des ateliers pédagogiques scientifiques pour lesquels nous proposons une formation optionnelle.

CONCEPTION

Exploradôme

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

80 à 150 m², modulables
suivant la configuration du
lieu d'accueil.

VOLUME

20 m³ (volume de
l'exposition emballée
pour le transport)

POIDS TOTAL

800 kg

TRANSPORT

Le transport nécessite un
véhicule de 20 m³ avec
hayon.

MODULES

- 4 modules : 200 x 180 x 150 cm (L x h x l) contenant 16 expériences interactives
- Totem à sculpter : 81 x 220 x 81 cm
- Arbre à palabre : 170 x 220 x 170 cm
- Maquette de coupe d'arbre (grossissement x 20)
- Tronc d'arbre verni découpé suivant plusieurs axes
- Télévision 80 cm équipée de 2 casques audio
- 3 petites tables : 55 x 75 x 45 cm chacune
- Xylothèque : 2 cadres en plexiglas (portrait 70 x 100 cm)
- 3 panneaux PVC souple autoportants (portrait 125 x 60 cm)
- 15 panneaux thématiques PVC rigides (100 x 66 cm)
- 7 petites barrières mobiles
- Tapis de diverses dimensions, fauteuils et coussins
- Théâtre : 150 x 190 x 55 cm et son assortiment de marionnettes
- 2 petites bibliothèques : 50 x 42 x 30 cm chacune

CONDITIONS DE LOCATION

- Temps de montage / temps de démontage : 2 x une demi-journée
- Tarifs : devis sur demande.



À PRÉVOIR :

- Assurance «clou à clou»
(valeur d'assurance = 70 000 € TTC)
- Forfait déplacement, hébergement et restauration du personnel de l'Exploradôme
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Grilles ou cimaises pour accrochage des panneaux
- Alimentation électrique 220 V
- Accès internet

SUPER-ÉGAUX LE POUVOIR DE L'ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS

Une exposition qui invite à questionner les inégalités entre filles et garçons. D'où viennent ces inégalités ? Sont-elles programmées ou sont-elles des constructions culturelles ?

OBJECTIFS

- **Sensibiliser aux inégalités de genre** : inviter les visiteurs à comprendre l'origine des inégalités entre filles et garçons, en explorant les stéréotypes et les constructions sociales qui influencent notre perception du genre à chaque étape de la vie.
- **Promouvoir la réflexion sur l'égalité** : offrir une expérience interactive et pédagogique qui encourage les visiteurs à remettre en question les normes de genre et à réfléchir à la façon dont ces inégalités se manifestent à travers les différentes étapes de la vie, de la naissance à l'âge adulte.
- **Favoriser l'engagement et l'action** : encourager les jeunes, les adolescents et les adultes à adopter des approches plus égalitaires et inclusives dans leurs vies quotidiennes.

Tout public – à partir de 6 ans



DESCRIPTION

"Super-égaux, le pouvoir de l'égalité filles-garçons" est une exposition interactive et immersive qui invite à une exploration des inégalités entre filles et garçons. À travers un parcours ludique et pédagogique, elle propose de questionner les origines de ces inégalités : sont-elles innées ou sont-elles le fruit de constructions culturelles et sociales ?

L'exposition plonge les visiteurs dans un univers où les stéréotypes de genre sont déconstruits afin de mieux comprendre leur impact à chaque étape de la vie, de la naissance à l'âge adulte.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

L'exposition est composée de 4 pôles chronologiques :

- Autour de la naissance
- L'enfance
- L'adolescence
- L'âge adulte

Chaque pôle contient des dispositifs interactifs et pédagogiques et donne l'opportunité d'expérimenter par soi-même les phénomènes abordés.

CONCEPTION

Exploradôme

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

100 à 150 m², modulable suivant configuration du lieu d'accueil.

VOLUME

20 m³ (volume de l'exposition emballée pour le transport)

POIDS TOTAL

800 kg

TRANSPORT

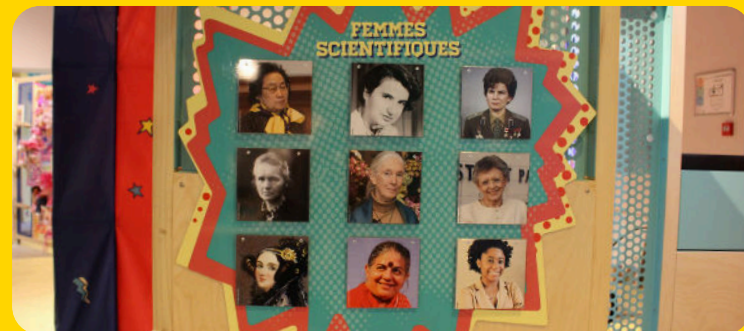
camion 20 m³ avec hayon

MODULES

- Porte des stéréotypes : 140 x 100 x 225 cm (L x l x h)
- 6 modules d'exposition : (4 en forme V et 2 en forme Z) : 265 x 185 (L x h)
- 1 module : 85 x 65 x 125 cm (L x l x h)
- 8 fresques autoportantes : 230 x 230 x 30 cm (L x h x p)
- 2 tables interactives numériques : 90 x 65 x 75 cm (L x l x h)
- 1 table de consultation : 90 x 65 x 55 cm (l x L x h)
- 1 table trapézoïdale + 1 ordinateur : table 70 x 50 x 76 cm
- 10 tabourets en bois

CONDITIONS DE LOCATION

- Temps du montage/démontage : 2 x une demi-journée
- Forfait exposition : devis sur demande



À PRÉVOIR :

- Assurance «clou à clou» (Valeur d'assurance = 75 000 € TTC)
- Frais de mission (déplacement, hébergement et restauration) du personnel de l'Exploradôme
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Accès à internet
- Alimentation électrique 220 V - 16A
- Stockage de contenants de fresques

EN QUÊTE D'ÉGALITÉ SUR LES TRACES DU RACISME

Sur les traces du racisme : une exposition participative pour comprendre, déconstruire et agir face aux stéréotypes et discriminations présents dans la société.

OBJECTIFS

- **Sensibiliser au racisme** : offrir aux visiteurs une approche pédagogique pour comprendre les causes profondes et les manifestations du racisme dans notre société, en interrogeant les stéréotypes et les discriminations.
- **Encourager la réflexion et l'engagement citoyen** : proposer une expérience interactive et collaborative, où les visiteurs peuvent expérimenter des dispositifs participatifs, co-construits avec des groupes de citoyens, pour réfléchir sur les moyens de lutter contre le racisme et favoriser l'égalité.
- **Favoriser le dialogue et l'inclusion** : utiliser des formats variés (quizz, etc.) pour encourager un échange ouvert sur la manière de vivre ensemble et promouvoir des actions concrètes pour une société plus égalitaire.

Tout public - à partir de 8 ans



DESCRIPTION

A travers une approche scientifique et sociétale, l'exposition "En quête d'égalité" propose des témoignages, manipulations interactives, infographies, etc. et intègre également des contributions de groupes de citoyens co-concepteurs. L'exposition s'appuie sur des formats variés pour permettre à chacun et chacune de découvrir, d'expérimenter et s'interroger sur le racisme et les stéréotypes de notre société.

En quête d'Égalité :

- 4 pôles disciplinaires pour aborder la question du racisme
- 2 parcours d'enquête interactifs pour explorer l'exposition
- Une exposition collaborative comportant des modules co-conçus par des groupes citoyens
- Réalisée avec le soutien du Fonds Social Européen, du conseil régional d'Île-de-France et de la Délégation Interministérielle à la Lutte contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT (DILCRAH)

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

L'exposition est découpée en quatre pôles, qui correspondent à quatre approches complémentaires : psychologie sociale, biologie, histoire, et sociologie. Chaque grand pôle est présidé par des questions et sous-questions,

Qu'est ce que le racisme ? / Les différents dispositifs :

- Catégories

Que nous apprennent les sciences biologiques ? / Les différents dispositifs :

- Mixe ton ADN
- Bien dans ta peau

Le racisme a-t-il toujours existé ? / Les différents dispositifs :

- Qui est-ce ?
- Frise chronologique

Comment vivre ensemble ? / Les différents dispositifs :

- Égalithèque
- Quizz de l'égalité
- À ton avis ?

CONCEPTION

Exploradôme

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

100 à 150 m², modulables
suivant la configuration du
lieu d'accueil

VOLUME

20 m³ (volume de
l'exposition emballée
pour le transport)

POIDS TOTAL

environ 800 kg

TRANSPORT

Le transport nécessite un
véhicule utilitaire de 20 m³
avec hayon

MODULES

- Porte des clichés : 140 x 100 x 227 cm (L x P x H)
- 5 modules avec panneaux associés : 180,5 x 125 x 55,6 cm (L x P x H) => Catégoris, ADN, Qui est qui ?, Enquête, TAI
- 1 module Quiz/vote : 100 x 62 x 150 cm (L x P x H)
- 1 module Peau (L x P x H) : 77 x 51 x 165 cm
- 2 modules assemblés Frise chronologique (L x P x H) : 125 x 42 x 169 cm
- 4 totems : H = 194 cm (base carrées de 52, 66, 70 et 73 cm)
- 4 fresques décor autoportante : 230 x 230 x 30 cm
- 2 kakémonos (introduction et générique) bâche PVC souple avec barres alu : 60 x 120 cm

CONDITIONS DE LOCATION

- Temps du montage / démontage : 2 x 1 journée
- Forfait exposition : devis sur demande



À PRÉVOIR :

- Assurance « clou à clou » (Valeur d'assurance : 75 000€)
- Frais de missions du personnel de l'Exploradôme (transports, hébergement, restauration)
- 1 personne du lieu d'accueil pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Alimentation électrique 220V
- Stockage des contenants des fresques (tubes)

AIR L'EXPO QUI INSPIRE

L'air se dévoile dans cette expo participative et ludique. Tout au long du parcours, jeux, expériences et découvertes permettent d'explorer cet élément invisible qui nous entoure en permanence...

OBJECTIFS

- Permettre aux visiteurs de comprendre les propriétés de l'air (pression, température...) ainsi que son rôle dans la respiration, la vie et l'environnement.
- Offrir une expérience unique où les visiteurs sont invités à expérimenter, en interagissant avec des dispositifs ludiques et des ateliers créatifs.
- Sensibiliser le public à la pollution, à la santé, au climat et aux questions politiques et citoyennes.

Tout public – à partir de 6 ans



DESCRIPTION

L'exposition invite à une réflexion citoyenne et participative, où chaque visiteur peut apporter ses idées, contribuant ainsi activement à l'enrichissement de l'exposition.

Des ateliers créatifs sont proposés aux enfants, aux familles et aux groupes, afin d'approfondir leur compréhension et de stimuler leur imagination.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

Cette exposition s'inscrit dans le cadre du projet QSEC² (Questions de Sciences, Enjeux Citoyens), qui a pour ambition de développer le dialogue entre citoyens, chercheurs et élus autour des impacts sociétaux des sciences et des techniques. En 2015, QSEC² a proposé d'explorer l'interaction homme/air sous de multiples angles : cette exposition participative en est le fruit.

6 pôles thématiques permettent au visiteur d'expérimenter, de comprendre et de réfléchir sur toutes les facettes de l'air selon 3 dimensions : scientifique, culturelle et citoyenne.

- Quel air est-il ? Odeur, musique et poésie.
- L'air à l'étude. Pression, température et aérodynamisme.
- L'air et la vie. Respiration, poumon et énergie.
- C'est dans l'air. Pollution, mesure et santé.
- Courants d'air. Climat, atmosphère et mouvement.
- Dans l'air du temps. Citoyenneté, politique et engagement.

Chaque pôle contient des dispositifs interactifs et pédagogiques et donne l'opportunité d'expérimenter par soi-même les phénomènes abordés. C'est une exposition vivante où le visiteur est aussi invité à s'exprimer : il est acteur de la conception de l'exposition et de sa visite.

L'exposition est accompagnée d'ateliers créatifs proposés aux enfants, familles et groupes.

CONCEPTION

Co-conception : Exploradôme / Terre Avenir / Espace des Sciences Pierre-Gilles de Gennes, avec l'appui de 8 groupes de citoyens volontaires et de Paris Montagne / Association Science Ouverte / Les Petits Débrouillards / ASTS / Planète Sciences IDF.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

100 à 150 m², modulables
suivant la configuration du
lieu d'accueil

VOLUME

20 m³ (volume de
l'exposition emballée
pour le transport)

POIDS TOTAL

environ 800 kg

TRANSPORT

Camion 20 m³ avec hayon

MODULES

- Porte des clichés : 140 x 100 x 227 cm (L x P x H)
- 5 modules avec panneaux associés : 180,5 x 125 x 55,6 cm (L x P x H) => Catégoris, ADN, Qui est qui ?, Enquête, TAI
- 1 module Quiz/vote : 100 x 62 x 150 cm (L x P x H)
- 1 module Peau (L x P x H) : 77 x 51 x 165 cm
- 2 modules assemblés Frise chronologique (L x P x H) : 125 x 42 x 169 cm
- 4 totems : H = 194 cm (base carrées de 52, 66, 70 et 73 cm)
- 4 fresques décor autoportante : 230 x 230 x 30 cm
- 2 kakémonos (introduction et générique) bâche PVC souple avec barres alu : 60 x 120 cm

CONDITIONS DE LOCATION

- Temps du montage / démontage : 2 x 1 journée
- Tarifs : devis sur demande.



À PRÉVOIR :

- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation

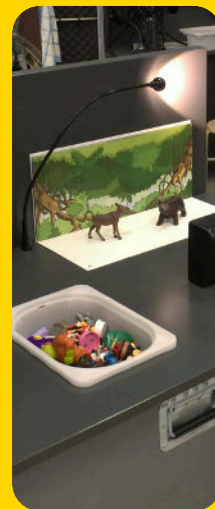
ANIM'ACTION CRÉEZ VOTRE FILM D'ANIMATION

Imaginer une histoire, créer des personnages et un décor, réaliser et partager son propre film d'animation...

OBJECTIFS

- **Découvrir l'univers de l'animation** : permettre aux visiteurs de comprendre les principales techniques utilisées dans la création de films d'animation, telles que le stop-motion, l'animation 2D et 3D, le doublage, etc. à travers des activités interactives.
- **Stimuler la créativité des visiteurs** : offrir aux participants la possibilité de créer leurs propres films d'animation, de manipuler des éléments interactifs et de s'initier aux processus de production.
- **Plonger dans l'histoire de l'animation** : offrir aux visiteurs une expérience enrichissante de l'évolution de l'animation, en explorant à la fois ses origines et ses techniques modernes à travers des courts-métrages réalisés par des étudiants en animation.

Tout public – à partir de 4 ans



DESCRIPTION

L'expo créative Anim'Action invite à découvrir l'univers des studios d'animation et les principales techniques de création des films à travers 7 activités interactives.

Elle propose, par exemple, d'expérimenter un zootrope pour comprendre les principes scientifiques mis en jeu dans la perception du mouvement. Les visiteurs peuvent aussi réaliser un petit film d'animation en stop-motion, se l'envoyer par e-mail et le partager avec leurs proches. D'autres modules permettent de découvrir les secrets des bruiteurs et des doubleurs en utilisant les techniques de ces professionnels.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

L'exposition est constituée de 7 modules interactifs introduisant chacun une grande étape de la création d'un film d'animation :

- Zootrope
- Story-board
- Anim'2D
- Anim'3D
- Stop-motion
- Bruitage
- Doublage

Ces éléments interactifs sont complétés par un espace de visionnage de courts-métrages réalisés par des élèves de l'école de cinéma d'animation Georges Méliès de la ville d'Orly et des séquences des Leçons du Professeur Kouro.

De plus, deux grandes fresques présentent en images les étapes et les différentes techniques illustrées pour concevoir les films d'animation, ainsi que l'histoire de l'animation depuis les peintures rupestres jusqu'aux dessins animés modernes.

La scénographie attractive reproduit l'ambiance d'un studio de production grâce à l'univers graphique recréé avec des objets appartenant à l'imaginaire collectif du film d'animation.

CONCEPTION

Exploradôme

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

80 à 150 m², modulables suivant la configuration du lieu d'accueil.

VOLUME

20 m³ (Volume de l'exposition emballée pour le transport)

POIDS TOTAL

800 kg

TRANSPORT

Camion 20 m³ avec hayon

MODULES

7 modules interactifs aux dimensions variables (L x l) :

- 1 module de 160 x 125 cm
- 2 modules de 145 x 135 cm
- 1 module de 195 x 135 cm
- 1 module de 230 x 135 cm
- 2 modules de 140 x 90 cm

1 espace de visionnage composé d'un module (120 x 75 cm), 1 tapis (300 x 190 cm) et 4 poufs
 2 fresques composées chacune de 2 panneaux (250 x 200 cm): bâche PVC sur supports alu télescopiques autoportants
 3 kakémonos autoportants (affiche, introduction, crédits)
 4 chaises à roulettes et 22 tabourets en bois

CONDITIONS DE LOCATION

- Temps du montage/démontage : 2 x 1 journée
- Tarifs : devis sur demande.



À PRÉVOIR :

- Assurance «clou à clou»
(Valeur d'assurance = 70 000 € TTC)
- Forfait déplacement, hébergement et restauration du personnel de l'Exploradôme
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Accès à internet
- Stockage pour 2 flight cases grand format
- Alimentation électrique 220 V - 16A
- Consommables