

EN QUÊTE D'ÉGALITÉ SUR LES TRACES DU RACISME

Sur les traces du racisme : une exposition participative pour comprendre, déconstruire et agir face aux stéréotypes et discriminations présents dans la société.

OBJECTIFS

- **Sensibiliser au racisme** : offrir aux visiteurs une approche pédagogique pour comprendre les causes profondes et les manifestations du racisme dans notre société, en interrogeant les stéréotypes et les discriminations.
- **Encourager la réflexion et l'engagement citoyen** : proposer une expérience interactive et collaborative, où les visiteurs peuvent expérimenter des dispositifs participatifs, co-construits avec des groupes de citoyens, pour réfléchir sur les moyens de lutter contre le racisme et favoriser l'égalité.
- **Favoriser le dialogue et l'inclusion** : utiliser des formats variés (quizz, etc.) pour encourager un échange ouvert sur la manière de vivre ensemble et promouvoir des actions concrètes pour une société plus égalitaire.

Tout public - à partir de 8 ans



DESCRIPTION

A travers une approche scientifique et sociétale, l'exposition "En quête d'égalité" propose des témoignages, manipulations interactives, infographies, etc. et intègre également des contributions de groupes de citoyens co-concepteurs. L'exposition s'appuie sur des formats variés pour permettre à chacun et chacune de découvrir, d'expérimenter et s'interroger sur le racisme et les stéréotypes de notre société.

En quête d'Égalité :

- 4 pôles disciplinaires pour aborder la question du racisme
- 2 parcours d'enquête interactifs pour explorer l'exposition
- Une exposition collaborative comportant des modules co-conçus par des groupes citoyens
- Réalisée avec le soutien du Fonds Social Européen, du conseil régional d'Île-de-France et de la Délégation Interministérielle à la Lutte contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT (DILCRAH)

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

L'exposition est découpée en quatre pôles, qui correspondent à quatre approches complémentaires : psychologie sociale, biologie, histoire, et sociologie. Chaque grand pôle est présidé par des questions et sous-questions,

Qu'est ce que le racisme ? / Les différents dispositifs :

- Catégories

Que nous apprennent les sciences biologiques ? / Les différents dispositifs :

- Mixe ton ADN
- Bien dans ta peau

Le racisme a-t-il toujours existé ? / Les différents dispositifs :

- Qui est-ce ?
- Frise chronologique

Comment vivre ensemble ? / Les différents dispositifs :

- Égalithèque
- Quizz de l'égalité
- À ton avis ?

CONCEPTION

Exploradôme

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

100 à 150 m², modulables
suivant la configuration du
lieu d'accueil

VOLUME

20 m³ (volume de
l'exposition emballée
pour le transport)

POIDS TOTAL

environ 800 kg

TRANSPORT

Le transport nécessite un
véhicule utilitaire de 20 m³
avec hayon

MODULES

- Porte des clichés : 140 x 100 x 227 cm (L x P x H)
- 5 modules avec panneaux associés : 180,5 x 125 x 55,6 cm (L x P x H) => Catégoris, ADN, Qui est qui ?, Enquête, TAI
- 1 module Quiz/vote : 100 x 62 x 150 cm (L x P x H)
- 1 module Peau (L x P x H) : 77 x 51 x 165 cm
- 2 modules assemblés Frise chronologique (L x P x H) : 125 x 42 x 169 cm
- 4 totems : H = 194 cm (base carrées de 52, 66, 70 et 73 cm)
- 4 fresques décor autoportante : 230 x 230 x 30 cm
- 2 kakémonos (introduction et générique) bâche PVC souple avec barres alu : 60 x 120 cm

CONDITIONS DE LOCATION

- Temps du montage / démontage : 2 x 1 journée
- Forfait exposition : devis sur demande



À PRÉVOIR :

- Assurance « clou à clou » (Valeur d'assurance : 75 000€)
- Frais de missions du personnel de l'Exploradôme (transports, hébergement, restauration)
- 1 personne du lieu d'accueil pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Alimentation électrique 220V
- Stockage des contenants des fresques (tubes)