

ILLUSIONS

UNE AUTRE EXPÉRIENCE DE LA RÉALITÉ

Une exposition sensorielle, ludique et fascinante pour explorer les mystères de la perception humaine.

OBJECTIFS

- **Explorer la perception humaine à travers les sens** : permettre aux visiteurs de comprendre comment la vue, l'ouïe et le toucher interagissent pour créer notre expérience de la réalité, tout en mettant en avant des illusions sensorielles et des exemples d'erreurs de perception.
- **Démontrer les mécanismes physiques, physiologiques et cognitifs de la perception** : offrir une expérience immersive qui révèle le rôle des récepteurs sensoriels et du cerveau dans la construction et parfois la déformation de notre perception du monde.
- **Stimuler la curiosité et la réflexion sur le cerveau humain** : proposer des expériences interactives qui invitent les visiteurs à tester et à remettre en question leur propre perception, tout en découvrant l'influence du contexte et de l'interprétation cognitive sur nos sensations.

Tout public - à partir de 4 ans



DESCRIPTION

"Pour faire une autre expérience de la réalité" vous invite à un voyage immersif au cœur de vos sens et de votre cerveau. À travers des expériences interactives, découvrez comment nos perceptions - visuelles, auditives, tactiles - se construisent, se trompent parfois, et révèlent toute la complexité du lien entre le corps et l'esprit.

CONTENU/PARCOURS DE L'EXPOSITION

Pour comprendre les illusions, trois dimensions viennent s'articuler autour des expériences :

- **Dimension physique** : il n'y a pas de vision sans lumière, d'audition sans vibration sonore ni de toucher sans pression.
- **Dimension physiologique** : l'œil, l'oreille (interne et externe), les récepteurs de pression articulaires et musculaires sont autant de capteurs organiques indispensables dans la chaîne sensorielle.
- **Dimension cognitive** : le cerveau n'est pas seulement un "super-ordinateur" qui traite des informations et fournit un résultat invariable ; son interprétation contextuelle et personnelle recèle encore bien des mystères.

Au-delà d'une trentaine de modules interactifs d'expérimentation, un contenu culturel composé d'images, d'anecdotes historiques, artistiques ou de la vie quotidienne vient compléter cette exposition.

CONCEPTION

Exploradôme

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SURFACE REQUISE

Formule n°1 : surface de 80 à 100 m² ; temps de montage d'un jour par 1 personne

Formule n°2 : surface de 100 à 200 m² ; temps de montage de 3 jours pour 2 personnes

Formule n°3 : surface de 200 à 300 m² ; temps de montage de 5 jours pour 2 personnes

TRANSPORT

Selon la formule

VOLUME & POIDS

Selon la formule

MODULES

Kit standard :

- 7 fresques de décor autoportantes
- 1 fresque contenus autoportante
- 3 panneaux titre/ intro/ crédits
- 13 panneaux Mur des illusions

Formule N°1 : kit standard + 6 manips

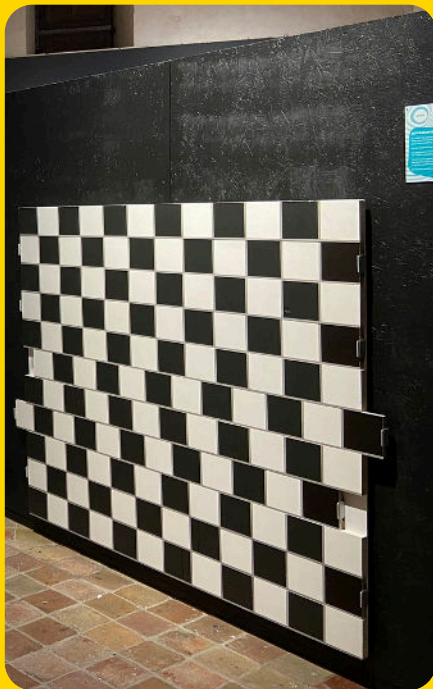
Formule N°2 : kit standard + 12 manips

dont "Tête dans le plat" et 3 manips associées

Formule N°3 : kit standard + 24 manips dont "Tête dans le plat" et manips associées et "Chambre d'âmes" et 7 manips associées

CONDITIONS DE LOCATION

- Formule n°1 : sur devis
- Formule n°2 : sur devis
- Formule n°3 : sur devis
- Tarifs : devis sur demande.



À PRÉVOIR :

- Assurance «clou à clou» (valeur d'assurance à évaluer selon la formule)
- Frais de mission (déplacement, hébergement et restauration) du personnel de l'Exploradôme
- 1 personne locale pour assister à l'installation et à la désinstallation
- Accès à internet
- Alimentation électrique 220 V
- Stockage du matériel de conditionnement